

Belgie, 6 december : alle brave kinderen kregen bezoek van de sint.

Luik 6 december : de stoute kinderen moeten zelf maar krasloten kopen.

Redactioneeltje

*Zie ginds komt een mailtje uit Rumbeke aan
het brengt ons dit Steekje waarin weetjes staan
hoe huppelen de foto's er mooi tussendoor
en pronkt als altijd 't redactioneeltje er voor
activiteiten staan te lachen, voor elke maand één
wie inschrijft is welkom, dus doe het meteen
o lieve postbode, o kom toch langs hier
en breng ons dit steekje vlug ook op papier*



*daar wordt op 't klavier getypt
hard getypt, zacht getypt,
daar wordt op 't klavier getypt
wie zou dat zijn?
Wees maar gerust mijn maat,
't is de redactieraad
Want die maken met mekaar
het steekje klaar*

SinterKatelijne, Zwarte Gerda, RoetAnn en SlechtweerFlurk

Activiteitenkalender



Zaterdag 18 januari: muzieknamiddag met Rein Devos

Rein Devos is een veelzijdige muzikale duizendpoot : musette, Frans chanson, Argentijnse tango, jazz, het Vlaamse lied, cabaret en muzikale verhalen... Rein brengt zijn hele zangbundel mee. Om beurten mogen we daaruit liedjes kiezen die we dan met zijn allen meezingen.

Er is een middagmaal voorzien voor de zonnewijzers en vanaf 14.15u stellen we de activiteit ook open voor vrienden die graag zingen maar die vooral willen kennismaken met onze groep.

Graag een seintje vooraf aan de organisatoren (Ann Dekijvere) hoeveel personen er eventueel zouden komen.

Verantwoordelijken: Veerle, Ann D. en Katrien

Verzamelen: om 11.30u in OC De Vonke, Lagaeplein 24 Heule

Einde: 17.30u

Meebrengen: 30 € of 10€ enkel namiddag

Inschrijven bij: Ann Dekijvere tegen 8 januari 2025 (ann.dekijvere1@telenet.be)



Zaterdagmiddag 15 februari: filmvoorstelling

Samen kijken we in het zaaltje van de Zevenkamer naar de Belgische film "Brabançonne" een amusante muzikale romantische komedie. Een echt Belgische film want het gaat over de strijd tussen een Vlaamse harmonie Sint-Cecilia enerzijds en het Waalse En Avant anderzijds. Tussendoor genieten we van een koffie of een pintje en achteraf eten we ovenkoeken met paté, kaas, worstjes enz...

Verantwoordelijken: Flurk(film), Donaat (techniek) en de Kern (maaltijd)

Verzamelen: om 14u in de Zevenkamer Peperstraat 141 in Heule

Einde: 18.30u

Meebrengen: 10€ deelname

Inschrijven bij: katrien (katriendenoulet@skynet.be)



Zondagmiddag 15 maart: musical Pinokkio

In Lichtervelde gaan we kijken en luisteren naar deze musical waarin Marijke meespeelt.

Verantwoordelijken: de kern

Verzamelen: om 14.30u in Lichtervelde, OC De Schouw , Statiestraat 113, Lichtervelde

Einde: 18u

Meebrengen: 20€ + nog wat zakgeld voor eventueel nog een drankje achteraf

Inschrijven bij: Katrien (katriendenoulet@skynet.be)

Belangrijk !!!: De kaartverkoop start half december. Wie al zeker weet om op 15 maart mee te gaan gelieve reeds door te geven aan Katrien. Kaarten worden op voorhand besteld. We moeten er snel bij zijn...



Zaterdag 12 april: zeewandeling

We trekken een hele lentedag naar de zee om te genieten van de zon, de wind, de geuren en kleuren

Verantwoordelijken: Mia, Caroline, Eveline, Colette en Johan

Verzamelen: om 10.30u bij Ileen en Paul, Dreef ter Winkel 32, Gullegem

Einde: 18.30u

Meebrengen: 30€ - we eten een warme maaltijd over de middag

Inschrijven bij: Johan en Mia
(johan.scherpereel@telenet.be)



Zondag 18 mei: kampvoorbereiding

Net zoals vorig jaar zetten we ons samen bij Claudine thuis om het kamp voor te bereiden. Maar vooraf starten we met een heerlijke barbecue.

Verantwoordelijken: kern

Verzamelen: om 11.30u bij Joos en Claudine

Einde: omstreeks 17.30u

Meebrengen: kostprijs 20€

Inschrijven bij: Claudine (claudine.denoulet@telenet.be)



Zaterdag 14 juni: lentewandeling in de Gavers

We brengen een bezoek aan het provinciaal natuurdomein De Gavers

Verantwoordelijken: de kern

Verzamelen: om 14.30u op de parking aan de Stasegemsesteenweg

Einde: 18u

Meebrengen: wat zakgeld voor een drankje + eventueel iets erbij

Inschrijven bij: Johan en Mia (johan.scherpereel@telenet.be)



vrijdag 11 juli t.e.m. donderdag 17 juli 2025: zomerkamp

We verblijven In **De Kleppe** in Everbeek (net zoals in 2021, 2017 & 2009)

Zondag 28 juni t.e.m. vrijdag 3 juli 2026 ; zeekamp

We verblijven in **Duin en Zee** in Oostende (net zoals in 2018)**Terugblik op voorbije activiteiten**

Triennale Kortrijk 1 september



Crea-namiddag 19 oktober



WTV-bezoek 16 november



In maart had iemand van WTV een korte reportage gemaakt voor het programma De Kosmos. Onze koks mochten zeker eens in de spotlight, want ze verwennen onze op 'reis - kamp' altijd met culturele hoogstandjes.

Leen, vroeg aan Ann-Sophie die samen met een cameraman en geluidstechnicus de reportage kwam maken of wij met de groep een bezoek konden brengen aan WTV. Hiervoor raadde Ann-Sophie aan om na het groot verlof contact met haar te nemen. Dat moest Leen geen twee keer zeggen.



We verzamelden aan het Accent business park van Rumbeke-Roeselare. Iedereen kwam toen en gelukkig was het droog weer. Voor mij was het niet ver, dus kon ik gemakkelijk komen met mijn elektrische driewielerfiets.

Colette was jarig dus iedereen wens haar uiteraard proficiat met haar 62^{ste} verjaardag. We mochten eerst koffie gaan drinken in het hotel Mercure.

We konden plaatsnemen in een zaal waar de tafels al gedekt waren, het duurde eventjes voor iedereen had plaats

genomen. De koffie en het fruitgebak smaakte voortreffelijk.

Terwijl werd er over koetjes en kalfjes gebabbeld, er ging er gemoedelijk en gezellig aan toe.

Colette, trakteerde ter gelegenheid van haar verjaardag met wat lekkers.

We werden rond 16 uur verwacht in de gebouwen van WTV, het organiseerden ploegje had iets ludieke voorzien. Caroline, had uit karton een zwart televisie gemaakt. Daarbij had ze ook een micro voorzien en we kregen de opdracht om iets naar voor te brengen dat met de Zonnewijzers te maken had.

Eveline, mocht de spits afbijten - vermoed ik - en zei een anekdote die met Jocelyne te maken had, maar ik kan mij niet meer herinneren over wat het precies ging.

Zo kwam iedereen aan de beurt. Myriam, zei dat heel blij was dat ze van de specialiste het groen licht had gekregen om naar Spanje te gaan.

Anny, zei bedankte de groep vele de vele toffe en leuke momenten met de groep. Hopelijk kunnen we daar nog heel wat toffe momenten bij komen.

Veerle, Sophie, Ann V en mezelf besloten in groep iets te zeggen. De vijftiger van de groep hopen de groep nog enkele jaren op 'sleeptouw' nemen. We hopen hier en daar nieuwe leden te introduceren, die een meerwaarde kan betekenen voor ons.



Katelijne, vertelde de korte inhoud van een boek. De schrijver en de titel kan je terugvinden in het steekje, volgens haar zeker een aanrader.

Zo kwam iedereen aan de beurt om iets te vertellen, er kwamen natuurlijk veel leuke anekdotes naar voor. Waar er hartelijk mee gelachen werd.

Omdat het stilstaan 16 uur werd besloten de meeste om nog eens naar het toilet te gaan en zich klaar te maken om richting de gebouwen van WTV te wandelen.

Daar aan gekomen moesten we eventjes wachten tot Ann-Sophie er was. Ze herkende meteen een deel gezichten van de groep. Ze besloot de rondleiding boven te beginnen. Nadat iedereen de lift of trap had genomen, konden we ons jassen aan de voorziene kapstokken hangen.

Bij ons kwamen er spontaan heel wat vragen lost. Ann-Sophie merkte meteen dat ze een geïnteresseerd publiek zou hebben.

Ann-Sophie, legde uit dat er tijdens de week twee verschillende nieuwsuitzendingen gemaakt worden. Een van WTV (de regio van Zuid-West-Vlaanderen) en een uitzending van FOCUS (de regio van Brugge en de kustgemeentes)



Persoonlijke bijdragen

Mijmeringen van Anny C over de toekomst van de zonnewijzers.

Beste Zonnewijzers,

Ik ga al vele jaren mee op kamp, waar ik enorm van genoten heb. Enkele jaren moeten jullie mij nu ook meer helpen omdat ik wat minder mobiel en ouder ben geworden. Ook jullie worden een jaartje ouder en de verzorging wordt voor jullie ook wat zwaarder en moeilijker om uit te voeren.

Vroeger was ik mobieler, kon ik nog wat stappen maar doordat mijn kraakbeen zwakker is geworden gaat het stappen niet meer, rechtstaan lukt nog wel met mate.

Mijn zus en schoonbroer doen voor mij ook nog heel veel. Sedert dat ik in Kerckstede vzw verblijf, gaan ze nu wat meer op reis. Ik vind dat ze groot gelijk hebben dat ze vaak op reis gaan. Ze weten dat ik in Kerckstede vzw goed verzorgd ben.

Door andere van de Zonnewijzers die mij verteld hebben om eens naar Kerckstede vzw te gaan kijken, ben ik geweest en heb ik beslist om naar Kerckstede vzw te gaan wonen en woon tot op heden nog in Kerckstede vzw. Waar ik heel graag verblijf.

Mocht na jaren niet meer lukken om samen op kamp te gaan, zou ik graag nog contact blijven hebben met de groep van de zonnewijzers.

Ik wil jullie al bedanken voor al de mooie kampen en de goede zorgen die jullie mij al hebben gegeven.

Lieve Groetjes

Anny C.

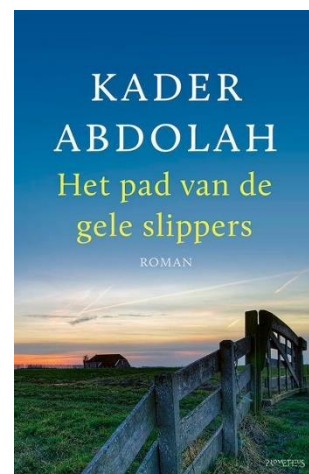


Boekentip

Er zijn een heel aantal mensen in onze groep die graag een boek lezen. Ben jij daar één van ? Stuur een 'Boekentip' d.w.z een boek dat je graag gelezen hebt en voeg er een korte inhoud bij. Het is altijd leuk om zo'n tip te delen !! We kregen deze boekentip van Katelijne.

HET PAD VAN DE GELE SLIPPERS Kader Abdolah

Een jongen uit een traditionele Perzische familie saffraanhandelaren brengt zijn dagen door op de toren van hun familiekaasteel. Hij vindt een verrekijker waardoor zijn leven verandert. Zijn moeder is gehandicapt. Zijn vader maakt gele slippers voor haar, zodat ze kan werken op de velden. De jongen ontdekt een fototoestel en later een filmcamera. Zijn camera brengt hem naar de wereld van vrouwen, verzetsstrijders en een keizerin. Later ook naar een mysterieuze vrouw in een Hollandse boerderij. Wie is de eenarmige Hoeshang die steeds weer in zijn leven verschijnt ? Voor wie maakt de verteller gele slippers ? We volgen het leven van een filmmaker in een tijdperk van revolutie en verraad.



Uitgever Prometheus 2018

352 pagina's

ISBN 9789044633993^

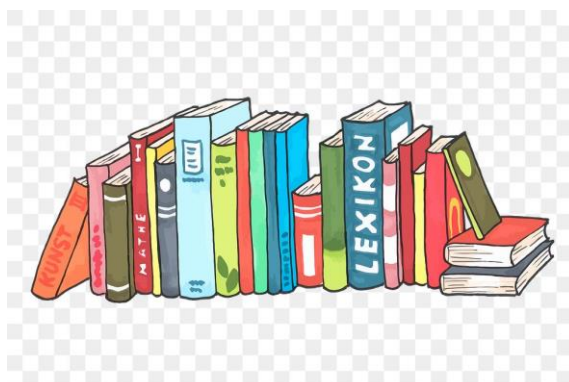
Het verhaal speelt zich af in Perzië nu Iran.

Het is een land in het Oosten waarvan ik heel weinig weet. De manier van leven, oeroude tradities worden nog steeds beleefd. De politiek en de islam hebben veel invloed op de bevolking, d.w.z. strenge regels, de koran en het aanzien van de sjah (het hoofd van het land) .

In het boek komt dat allemaal aan bod.

De schrijver geeft prachtige omschrijvingen van de natuur en de samenleving. Je voelt en ziet als het ware heel de context. Ook de verzen uit de Koran spreken mij echt aan. Kader Abdolah is zelf een Iraniër en het verloop van het verhaal maakt dat zeker duidelijk. Er zit ook een zekere spanning in het verhaal met ook weer die typische beschrijvingen. Het begin van het boek heeft mij nieuwsgierig gemaakt en dat bleef zo in gans het verhaal. Voor iedere lezer die wil proeven van de oosterse cultuur, van een spannend verhaal en van een unieke schrijfstijl.

Katelijne



Poezie 1

Houd vast aan hoop

Hoop is een fluistering in de nacht,
Een ster die schijnt, hoe donker ook,
Een zachte gloed die in ons wacht,
e maan die straalt, ondanks de rook.
Hoop is een licht in de duisternis,
en vonk die ontwaakt wanneer we vrezen,
Een stem die zegt: 'Het is nog niet voorbij',
Een droom die blijft, een hart dat leeft.
Het is de glimlach na de traan,
De zon die door de wolken breekt,
Een pad dat door de schaduw gaat,
Een weg die ons naar de toekomst leidt.
Hoop is de wind die de zeilen vult,
Een die reikt door storm en regen,
Een brug over de kloof van pijn,
Een lied dat zingt van nieuwe oogst.
Ze is de kracht die ons doet strijden,
Het licht dat in ons binnenste brandt,
Een anker dat ons stevig houdt,
Wanneer de nacht weer boven ons landt.
Hoop is een bloem die bloeit in de kou,
Een kiem die wacht op nieuwe grond,
Een belofte die zich langzaam ontvouwt,
Een teken dat we nooit alleen zullen zijn.
En als de nacht haar zwartste kleed
Omhult met kou en eindeloos,
Dan blijft hoop onze stille rede,
Een fluistering, helder, tijdloos.
Dus houd vast aan hoop, hoe klein ook de vlam,
Want in haar glans groeit de kracht,
Een stille wijsheid die ons altijd omarmt,
'blijf geloven, blijf hopen – het beste komt langzaam maar zacht.'

Roos Scheers – Londerzeel

Uit 'BUBBELS VOL HOOP'

'voor pelgrims van hoop'

Uitgegeven door Catecheseh

Poezie 2



De rups die de toekomst kwijt was

Er was eens een rups die de toekomst kwijt was. Hij kon hem nergens meer vinden. Dat was vervelend.

Hoe kon hij ooit een vlinder worden als er geen toekomst was?

De uil wist het ook niet. Hij heet de wijste van de dieren te zijn, maar meestal heeft hij geen antwoord op moeilijke vragen. Misschien is dat juist wel heel wijs.

Maar de rups had er niks aan. Hoe kon hij ooit een vlinder worden? De uil deed zijn ogen dicht en ging een dutje doen. De rups dacht dat hij dat ook maar beter kon doen. Hij spon een cocon en legde zich mistroostig te slapen.

Een tijdje later werd hij verwonderd wakker: als vlinder. Je kunt de toekomst wel kwijt zijn, maar dat wil nog niet zeggen dat er geen toekomst meer is.

BEELD EN TEKST: Stephan de Jong, predikant in de
Protestantse Gemeente Oudemirdum-Nijemirdum-Sondel
en redactielid van Open Deur.

Ter info

WAT IS EEN MANDALA?

Een mandala is een oeroud hulpmiddel bij meditatie. Het is oorspronkelijk een gekleurde symbolische of geometrische figuur gebaseerd op de cirkelvorm, bedoeld om langdurig te beschouwen en daardoor tot rust en tot zichzelf te komen.

Het woord 'mandala' is Sanskriet en betekent 'kring'.

Mandala's komen in alle culturen voor en hebben meestal een religieuze of meditatieve functie.

Neem de tijd om bijgevoegde mandala rustig te bekijken.

Dan volgt u met uw ogen de lijnen; van buiten naar binnen indien u zich wilt concentreren, en van binnen naar buiten indien u ergens open voor wilt staan.

Wellicht merkt u dan wat het effect daarvan is: het centreert ons, het leidt ons naar ons midden, en is zodoende een vorm van meditatie.

Een actievere vorm van meditatie is **het zelf kleuren** van de mandala. Kies de kleuren die u het beste bevallen en ook de materialen waar u het liefste mee werkt: dat kan waterverf zijn, of kleurpotloden of viltstiften. Alles is goed!

Bedenk dat het niet belangrijk is dat het volgens objectieve normen 'mooi' wordt of dat u precies binnen de lijntjes blijft. Doe het zoals u het zelf leuk vindt.

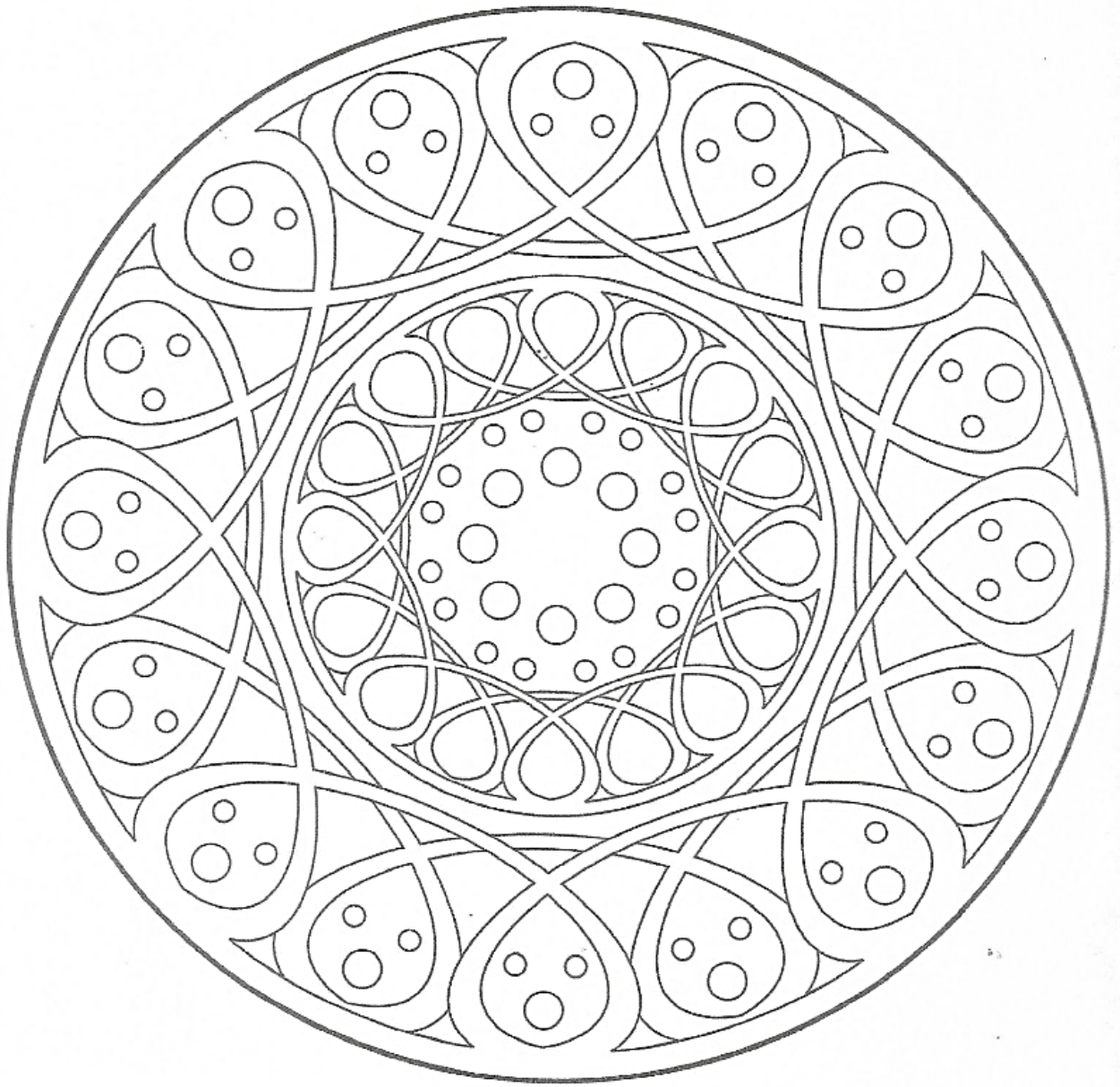
De beste werkwijze is ook hier dat u van buitenaf naar binnen toe werkt, of omgekeerd.

Het doel van deze activiteit is op de eerste plaats dat u er plezier aan beleeft.

Tijdens het kleuren zult u waarschijnlijk merken dat u zich ontspant, u komt meer tot rust, u cirkelt al kleurend om uw eigen middelpunt heen, u komt tot uzelf. Het is een ontdekkingsreis naar uw eigen centrum!

Veel plezier ermee!

*Bron: Mandala's uit de hele wereld
Heike Owusu
Panta Rhei*

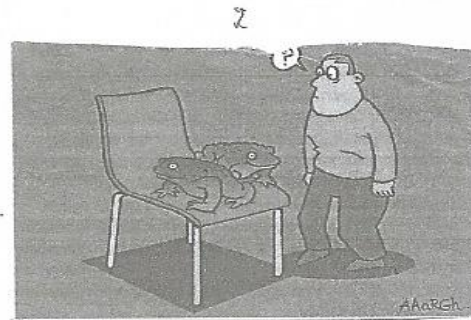


Breinkrakers

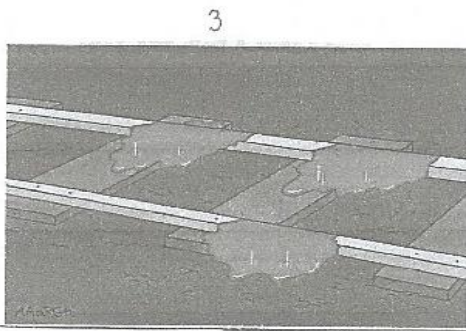
Dit zijn de oplossingen van de breinkrakers van vorig steekje



BREKKMÉS



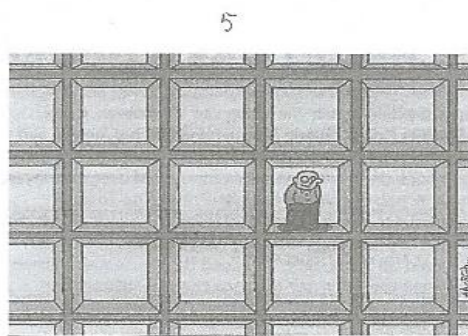
PADDENSTOEL



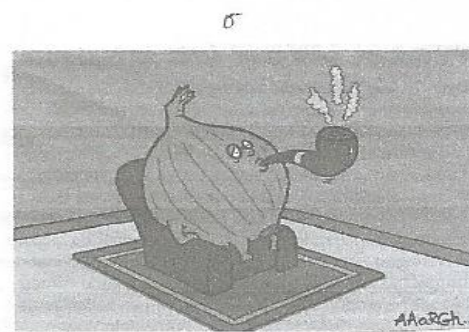
BLOED SPOREN



HOKJESDENKEN



VAKMAN



PWAPASUIN

Als toemaatje enkele sint grapjes



